



REGULAMIN "CROPP BABY-G DANCE BATTLE FOR POLAND 2012"

A)

1. W turnieju mogą brać udział tylko i wyłącznie osoby, które ukończyły 16 rok życia, reprezentujące style R&B/New Style oraz Breakdance.
2. Każdy uczestnik turnieju zobowiązany jest do potwierdzenia swojej obecności przed rozpoczęciem turnieju w specjalnie wyznaczonym do tego punkcie rejestracyjnym.
3. Organizator turnieju nie odpowiada za rzeczy zgubione w klubie i/lub w szatni, w którym odbywać się będzie dana impreza.
4. Organizator zobowiązuje się do zapewnienia nagrody głównej dla zwycięzcy turnieju w kategorii Breakdance w postaci 1000 zł oraz dla zwycięzcy kategorii R&B/New Style 1000 zł. Pozostali laureaci (II i III m-ce) otrzymają nagrody rzeczowe od sponsorów turnieju.

B)

1. Turniej ma charakter walk w dwóch kategoriach: R&B/New Style oraz Breakdance w systemie 1vs1 – turniej przewidziany jest dla kobiet jak i mężczyzn.
2. Udział w imprezie może wziąć każdy, kto wcześniej drogą internetową (lub na miejscu) prześle/przyniesie swoje zgłoszenie i otrzyma potwierdzenie udziału w imprezie.
3. Laureaci I oraz II miejsc w poszczególnych turniejach eliminacyjnych (17.02.2012, Klub Parlament Gdańsk oraz 18.02.2012, Klub Urban Garden Warszawa) otrzymają automatyczny awans do imprezy finałowej, która odbędzie się 17.03.2010 w Klubie Urban Garden w Warszawie. W imprezie finałowej wezmą udział także specjaliści goście – 4 tancerzy w kategorii r&b/new style oraz 4 tancerzy w kategorii breakdance. Lista gości specjalnych znajduje się na stronie www.taniec.plej.pl.
4. Organizator ma prawo przyznania dzięki karty dla zawodnika lub zawodniczki, którzy nie zakwalifikowali się do Wielkiego Finału, ale zrobili wrażenie na sędziach i jednocześnie znaleźli się w finałach jednego z turniejów eliminacyjnych.
5. W przypadku dużej liczby zgłoszeń, organizatorzy zamienią system pucharowy 1vs1 na system eliminacyjny, gdzie udział w jednej walce weźmie np. 5 osób, lecz w tym przypadku charakter walk 1vs1 sam w sobie się nie zmieni.
6. Walki 1vs1 odbędą się w systemie pucharowym.
7. Walki na poziomie eliminacyjnym to po dwa wyjścia ze strony każdego tancerza / tancerki.
8. W przypadku dużej ilości zgłoszeń i zastosowania drugiego systemu eliminacyjnego, tancerze będą mieli możliwość tylko jednego pojedynczego wyjścia.
9. W finale imprezy obowiązuje zasada po trzech wyjść z każdej strony.
10. Zawody oceniać będą goście specjaliści „Cropp Baby-G Dance Battle for Poland”, zawodowi tancerze.
11. Decyzja jury jest najważniejsza i nie podważalna, jej nie respektowanie grozi dyskwalifikacją z turnieju.
12. Każdy z uczestników bierze udział w zawodach na własną odpowiedzialność.
13. Osoby niepełnoletnie muszą na dzień zawodów dostarczyć zgodę prawnego opiekuna – do ściągnięcia ze strony www.taniec.plej.pl.
14. Każdy z uczestników jest zobowiązany zapoznać się z regulaminem i przed udziałem w zawodach wypełnić ankietę zgłoszeniową dostępną na stronie www.taniec.plej.pl.
15. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.
16. Jury zawodów winno kierować się następującymi kryteriami, jednak ich końcowe decyzje podyktowane są przede wszystkim własnymi opiniami. Kryteria oceny:
 - **Foundation & Dance** (rozumienie tańca i muzyki, zakres posiadania podstawowych ruchów i ich wykorzystanie podczas walki).
 - **Originality & Style** (oryginalność stylu i wykonywanych ruchów oraz wygląd, smak twojego stylu tańca)
 - **Difficulty** (poziom trudności wykonywanych ruchów, wszechstronność i ogólny poziom umiejętności)
 - **Flow** (płynność ruchów oraz potknięcia, brak wykończenia, upadki – punkty ujemne)
 - **Strategy** (umiejętność prowadzenia walki, wykorzystanie strategii, taktyka walki)

POWODZENIA!